

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА от 27.05.2024 № 168
ЗАСЕДАНИЯ СОВЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

27 мая 2024 г.

86. О проекте федерального закона № 619731-8 "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" (в части введения категории "социально значимый фильм") - внесен депутатами Государственной Думы А.М.Шолоховым, Е.Г.Драпеко, Д.А.Певцовым, О.М.Германовой, С.А.Соловьевым, М.В.Романовым, а также Е.А.Ямпольской в период исполнения ею полномочий депутата Государственной Думы

Принято решение:

1. Назначить Комитет Государственной Думы по культуре ответственным по законопроекту.

2. Включить указанный проект федерального закона в примерную программу законопроектной работы Государственной Думы в период весенней сессии (июль) 2024 года в части программы законопроектной работы комитета.

3. Направить законопроект и материалы к нему в комитеты и комиссии Государственной Думы, во фракции в Государственной Думе, Президенту Российской Федерации, в Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Правительство Российской Федерации, Счетную палату Российской Федерации, Общественную палату Российской Федерации, законодательные органы субъектов Российской Федерации и высшим должностным лицам субъектов Российской Федерации для подготовки отзывов, предложений и замечаний, а также в Правовое управление Аппарата Государственной Думы для подготовки заключения.

4. Установить срок представления в Комитет Государственной Думы по культуре отзывов, предложений и замечаний, а также заключения Правового управления Аппарата Государственной Думы до 25 июня 2024 года.

5. Установить срок подготовки законопроекта к рассмотрению Государственной Думой в первом чтении – июль 2024 года.

Председатель Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации



В.В.Володин



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

6 05 2024г.

№ _____

Председателю
Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации

В.В.ВОЛОДИНУ

Уважаемый Вячеслав Викторович!

На основании статьи 104 Конституции Российской Федерации вносим на рассмотрение Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации в качестве законодательной инициативы проект федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации".

Приложения:

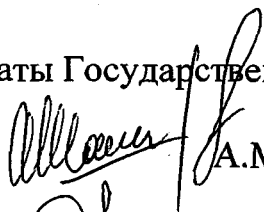
1. текст законопроекта на 2 л.;
2. пояснительная записка на 2 л.;
3. перечень актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона на 1 л.;
4. финансово-экономическое обоснование на 1 л.;
5. копия материалов на магнитном носителе.

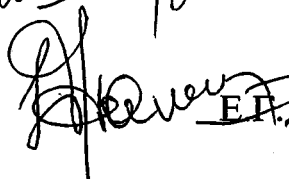
Депутат Государственной Думы

Е.А.Ямпольская

08 МАЙ 2024

Депутаты Государственной Думы

 А.М.Шолохов

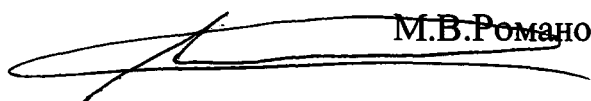
 Е.Д.Драпеко



Д.А.Певцов

 О.М.Германова

 С.А.Соловьев

 М.В.Романов

Вносится депутатами
Государственной Думы
А.М.Шолоховым, Е.Г.Драпеко,
Д.А.Певцовым, О.М.Германовой,
С.А.Соловьевым, М.В.Романовым,
а также Е.А.Ямпольской в период
исполнения ею полномочий
депутата Государственной Думы

Проект № 619731-8

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации"

Внести в Федеральный закон от 22 августа 1996 года № 126-ФЗ
"О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации"
(Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136;
2004, № 35, ст. 3602; 2006, № 1, ст. 10; № 10, ст. 1068; 2007, № 31, ст. 4015;
2009, № 52, ст. 6451; 2014, № 49, ст. 6928; 2017, № 14, ст. 1993; 2018, № 32,
ст. 5128; № 49, ст. 7512; 2022, № 14, ст. 2192; 2023, № 14, ст. 2382; № 43,
ст. 7602; 2024, № 10, ст. 1305) следующие изменения:

1) статью 3 дополнить абзацем следующего содержания:

«социально значимый фильм – национальный фильм, созданный в
художественной, хроникально-документальной, научно-популярной,
анимационной форме и соответствующий традиционным российским
духовно-нравственным ценностям, отражающий наиболее важные

духовно-нравственным ценностям, отражающий наиболее важные достижения в области обеспечения национальной безопасности, сохранения исторической памяти, формирующий идеалы патриотизма и служения Отечеству и при этом обладающий высокими художественными достоинствами.»;

2) часть 2 статьи 5 дополнить абзацем следующего содержания:

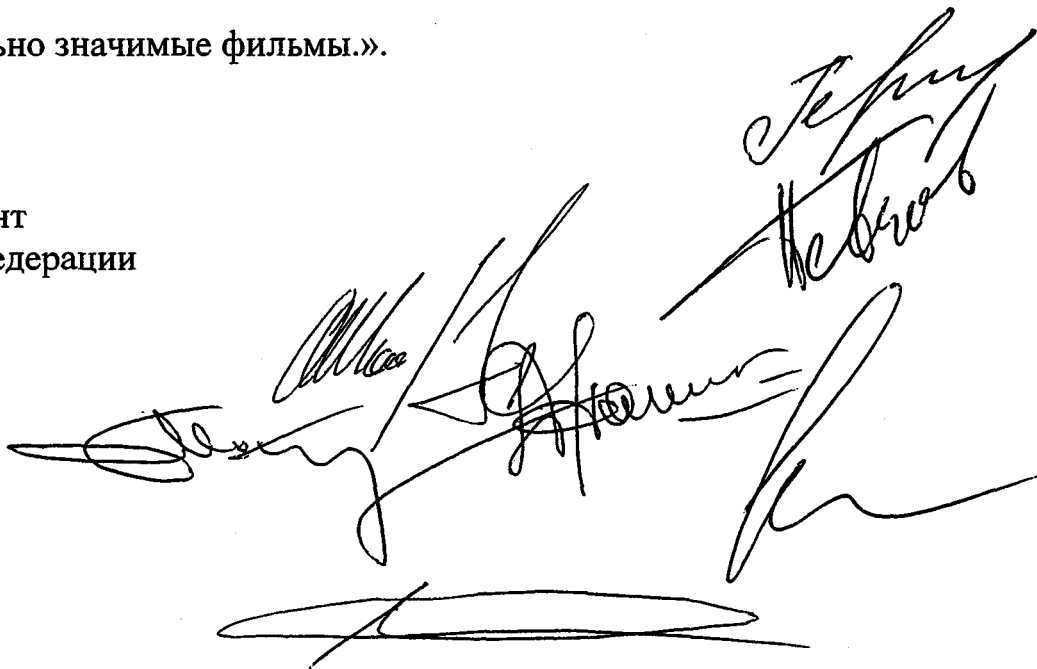
«утверждение положения о социально значимом фильме, включающего порядок принятия решения об отнесении фильма к социально значимому фильму, а также порядок формирования экспертного совета, созданного федеральным органом исполнительной власти в области кинематографии в целях отбора проектов, представленных организациями кинематографии, претендующими на получение статуса социально значимого фильма.»;

3) в части 2 статьи 6 слова «создание условий для проката и показа национальных фильмов» заменить словами «создание условий для проката и показа национальных фильмов, в том числе социально значимых фильмов»;

4) часть 4 статьи 9 дополнить абзацем следующего содержания:

«социально значимые фильмы.».

Президент
Российской Федерации

The block contains several handwritten signatures in black ink. At the top right is a large, stylized signature. Below it and to the left are several other signatures of varying sizes and styles, some overlapping each other. These appear to be official signatures of the President and other high-ranking officials.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к проекту федерального закона
"О внесении изменений в Федеральный закон
"О государственной поддержке кинематографии
Российской Федерации"

Среди задач, поставленных «Основами государственной культурной политики», утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 (в редакции с изменениями, внесенными 25.01.2023 г.), значится: «Государственная поддержка отечественной кинематографии, в том числе поддержка производства и проката национальных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей и взрослых».

За последние годы отечественный кинематограф достиг значительных успехов в создании произведений, отвечающих этим высоким требованиям. Появились фильмы, посвященные подвигу российских военнослужащих при исполнении воинского долга в ходе проведения Специальной военной операции. Никогда не потеряют актуальности ленты о героизме нашего народа в годы Великой Отечественной войны, о Великой Победе.

Однако на практике складывается ситуация, при которой национальные фильмы, несущие мощный нравственный и гражданско-патриотический посыл, вызывающие чувство единения и гордости за нашу страну и созданные на высоком профессиональном уровне, с трудом доходят до широкого зрителя. Это связано с отсутствием системного подхода к их поддержке в прокате.

Национальные художественные, документальные, научно-популярные и анимационные фильмы, которые соответствуют традиционным российским духовно-нравственным ценностям, отражают наиболее важные достижения в области обеспечения национальной безопасности, сохранения исторической памяти, формируют идеалы

патриотизма и служения Отечеству и при этом обладают высокими художественными достоинствами, должны быть выделены в особую категорию национальных фильмов и получать государственную поддержку в прокате.

Законопроектом предлагается ввести особую категорию «социально значимый фильм» с последующим выделением бюджетных средств на продвижение таких картин.

В этих целях проектом федерального закона предлагается внести в Федеральный закон от 22.08.1996 года № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (далее - Закон) следующие изменения:

- ввести понятие «социально значимый фильм» (статья 3 Закона);
- закрепить в качестве формы государственной поддержки кинематографии создание условий для проката и показа социально значимых фильмов (часть 2 статьи 6 Закона);
- наделить федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный осуществлять государственную поддержку кинематографии, полномочием по утверждению положения о социально значимом фильме (часть 2 статьи 5 Закона);
- установить, что федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии принимает решение о государственном финансировании в размере 100 процентов сметной стоимости проката социально значимых фильмов (часть 4 статьи 9 Закона).

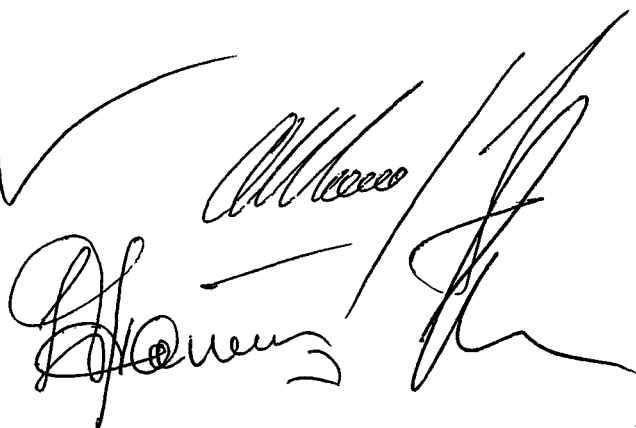
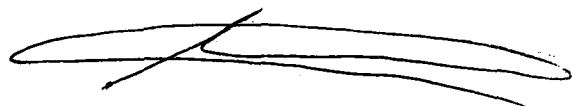
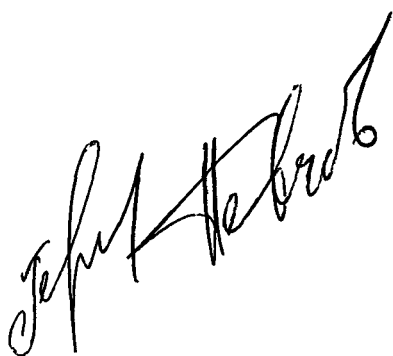
Введение статуса социально значимого фильма и государственная поддержка таких фильмов позволят широкому российскому зрителю увидеть наиболее достойные киноленты патриотической направленности.



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ
к проекту федерального закона
"О внесении изменений в Федеральный закон
"О государственной поддержке кинематографии
Российской Федерации"

Принятие и реализация федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" не потребуют дополнительных расходов из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации.

Реализация законопроекта будет осуществляться в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству культуры Российской Федерации федеральным законом о федеральном бюджете на соответствующий финансовый год и плановый период.



ПЕРЕЧЕНЬ

актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации"

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" не повлечет принятия, изменения, приостановления или признания утратившими силу актов федерального законодательства.

