

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА от 06.05.2024 № 164
ЗАСЕДАНИЯ СОВЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

6 мая 2024 г.

59. О проекте федерального закона № 610819-8 "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (в части установления особенностей обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при организации и проведении зрелищного мероприятия) - вносят депутаты Государственной Думы Е.А.Ямпольская, А.Д.Жуков, В.И.Пискарев, А.М.Шолохов, Е.Г.Драпеко, О.М.Германова, сенаторы Российской Федерации Л.С.Гумерова, В.Н.Бондарев, С.Н.Колбин, Н.Ф.Кондратюк, С.А.Мартынов, Д.С.Перминов

Принято решение:

1. Назначить Комитет Государственной Думы по культуре ответственным по законопроекту, Комитет Государственной Думы по безопасности и противодействию коррупции – соисполнителем.

2. Включить указанный проект федерального закона в примерную программу законопроектной работы Государственной Думы в период весенней сессии (май) 2024 года в части программы законопроектной работы комитета.

3. Направить законопроект и материалы к нему в комитеты и комиссии Государственной Думы, во фракции в Государственной Думе, Президенту Российской Федерации, в Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Правительство Российской Федерации, Счетную палату Российской Федерации, Общественную палату Российской Федерации, законодательные органы субъектов Российской Федерации и высшим должностным лицам субъектов Российской Федерации для подготовки отзывов, предложений и замечаний, а также в Правовое управление Аппарата Государственной Думы для подготовки заключения.

4. Установить срок представления в Комитет Государственной Думы по культуре отзывов, предложений и замечаний, а также заключений комитета-соисполнителя, Правового управления Аппарата Государственной Думы до 20 мая 2024 года.

5. Установить срок подготовки законопроекта к рассмотрению Государственной Думой в первом чтении – май 2024 года.

Председатель Государственной
Федерального Собрания
Российской Федерации



В.В.Володин

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОСЬМОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ



Государственная Дума ФС РФ
Дата 24.04.2024 13:43
№610819-8; 1.1

24 апреля 2024г.

№ _____

Председателю
Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации
В.В. ВОЛОДИНУ

Уважаемый Вячеслав Викторович!

На основании статьи 104 Конституции Российской Федерации вносим на рассмотрение Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации в качестве законодательной инициативы проект федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Приложения:

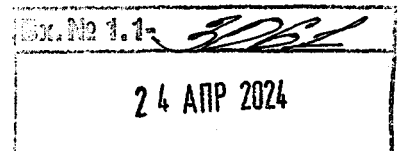
1. Текст законопроекта на 5 л. в 1 экз.
2. Пояснительная записка на 6 л. в 1 экз.
3. Финансово-экономическое обоснование на 1 л. в 1 экз.
4. Перечень актов федерального законодательства, подлежащих принятию, изменению, приостановлению или признанию утратившими силу в связи с принятием проекта федерального закона на 1 л. в 1 экз.
5. Копия материалов на магнитном носителе.

Депутаты Государственной Думы


Е.А. Ямпольская


А.Д. Жуков

Сизова Е.А.
(495) 692-73-31



Депутаты Государственной Думы

А.М. Шолохов

О.М. Германова

В.И. Пискарев

Е.Г. Драпеко

Сенаторы Российской Федерации

В.Н. Бондарев

Л.С. Гумерова

С.Н. Колбин

Н.Ф. Кондратьев

С.А. Мартынов

Д.С. Перминов

Вносится депутатами
Государственной Думы
Е.А. Ямпольской, А.Д. Жуковым,
В.И. Пискаревым, А.М. Шолоховым,
Е.Г. Драпеко, О.М. Германовой;
сенаторами Российской Федерации
Л.С. Гумеровой, В.Н. Бондаревым,
С.Н. Колбиным, Н.Ф. Кондратюком,
С.А. Мартыновым, Д.С. Перминовым

Проект № 610819-8

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»

Статья 1

Внести в Закон Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, № 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, № 26, ст. 3172; 2004, № 35, ст. 3607; 2006, № 45, ст. 4627; 2019, № 29, ст. 3860; 2024, № 1, ст. 32) следующие изменения:

1) статью 3 дополнить абзацами следующего содержания:

«место проведения зрелищного мероприятия – здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, помещение, земельный участок, иной

объект недвижимого имущества или объект движимого имущества, другие общественные места, предназначенные для проведения зрелищных мероприятий и соответствующие установленным настоящим Законом условиям;

организатор зрелищного мероприятия – физическое лицо или юридическое лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за подготовку, финансирование и проведение зрелищного мероприятия.»;

2) дополнить статьей 52² следующего содержания:

«Статья 52². Особенности обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при организации и проведении зрелищного мероприятия

Организатор зрелищного мероприятия определяет условия и порядок проведения зрелищного мероприятия, а также совместно с собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищного мероприятия принимает меры для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности в соответствии с настоящим Законом и правилами обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищных мероприятий, которые утверждаются Правительством Российской Федерации (далее – правила обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий). Организатор зрелищного мероприятия в целях обеспечения общественного порядка и общественной безопасности имеет право приостанавливать и прекращать такое мероприятие, изменять время его проведения.

Существенным условием договора о проведении зрелищного мероприятия, заключаемым между организатором зрелищного мероприятия и собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищных мероприятий, является обязательство по обеспечению общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия.

Права и обязанности организатора зрелищного мероприятия собственника, владельца, пользователя места проведения зрелищного мероприятия по обеспечению общественного порядка и общественной безопасности устанавливаются настоящим Законом и правилами обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий.

Посетители зрелищных мероприятий обязаны соблюдать правила поведения посетителей при проведении зрелищных мероприятий, утвержденные Правительством Российской Федерации (далее – правила поведения посетителей при проведении зрелищных мероприятий).

Организатор зрелищного мероприятия и (или) собственник, владелец, пользователь места проведения зрелищного мероприятия вправе устанавливать дополнительные требования к поведению посетителей, которые не могут противоречить требованиям настоящего Закона и правилам поведения посетителей при проведении зрелищных мероприятий.

Место проведения зрелищного мероприятия должно иметь инфраструктуру и техническое оснащение, необходимые для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия в соответствии с правилами обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий.

Место проведения зрелищного мероприятия, не отвечающее требованиям правил обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий, не может использоваться для проведения указанных мероприятий.

Организатор зрелищного мероприятия не позднее тридцати дней до дня начала проведения зрелищного мероприятия уведомляет высший исполнительный орган субъекта Российской Федерации, орган местного самоуправления, территориальный орган федерального органа

исполнительной власти в сфере внутренних дел о тематике, месте, дате, времени его проведения, о планируемом количестве его участников и незамедлительно уведомляет об изменении указанной информации.

Порядок и форма уведомления организатором зрелищного мероприятия высшего исполнительного органа субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, территориального органа федерального органа исполнительной власти в сфере внутренних дел о проведении зрелищного мероприятия устанавливаются Правительством Российской Федерации.

Для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищных мероприятий организатор такого мероприятия и (или) собственник, владелец, пользователь места проведения зрелищных мероприятий могут привлекать контролеров-распорядителей, порядок привлечения которых, а также их права и обязанности установлены законодательством о физической культуре и спорте.

Порядок привлечения контролеров-распорядителей для участия в проведении зрелищных мероприятий, а также требования к содержанию программы их специальной подготовки устанавливаются уполномоченным федеральным органом исполнительной власти по согласованию с федеральным органом исполнительной власти в сфере внутренних дел. Форма удостоверения контролера-распорядителя устанавливается уполномоченным федеральным органом исполнительной власти.

Организатор зрелищного мероприятия обязан:

организовывать взаимодействие с органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления в решении вопросов обеспечения общественного порядка и общественной

безопасности при проведении зрелищного мероприятия;

совместно с собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищного мероприятия организовывать контрольно-пропускной и внутриобъектовый режимы в месте проведения зрелищного мероприятия в период его подготовки и проведения;

совместно с владельцем, собственником, пользователем места проведения зрелищного мероприятия осуществлять, в том числе с применением технических средств, контроль наличия у посетителей входных билетов или документов их заменяющих (за исключением случаев, когда наличие билета или документа его заменяющего, не предусмотрено порядком проведения зрелищного мероприятия);


информировать посетителей зрелищного мероприятия о прекращении такого мероприятия и о порядке действий в случае угрозы возникновения и (или) при возникновении чрезвычайной ситуации, организовывать их эвакуацию;

выполнять иные требования, предусмотренные правилами обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий.».

Статья 2

Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 сентября 2024 года.

Президент
Российской Федерации



The image shows several handwritten signatures in black ink. The most prominent signature is that of the President of the Russian Federation, Vladimir Putin, written in a large, stylized cursive script. Below and to the left of the main signature are several smaller, less legible signatures, likely of other officials or members of the signing delegation. The signatures are arranged in a cluster, with some overlapping.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к проекту федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»

На территории Российской Федерации ежедневно проводится большое количество зрелищных мероприятий в виде концертных, театральных и цирковых представлений, выставок произведений искусства, показов музейных предметов и музейных коллекций и иных видов распространения культурных ценностей и благ.

Организацией и проведением таких мероприятий в России занимаются как организации культуры, так и множество иных организаций, в том числе коммерческих, а также индивидуальные предприниматели.

Зрелищные мероприятия могут проводиться в различных местах массового пребывания посетителей (в зданиях, сооружениях, закрытых помещениях, на городских улицах, площадях и в иных общественных местах). Следует особо отметить, что массовое совместное пребывание людей (посетителей) представляет собой потенциальную опасность для жизни и здоровья граждан.

Например, 22 марта 2024 года произошел террористический акт в концертном зале «Крокус Сити Холл», в результате которого погибли более 140 человек, более 500 человек пострадало.

Таким образом, проблема полноценного обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищных мероприятий в Российской Федерации является одной из важных и актуальных.

Особую значимость приобретает принятие организатором зрелищного мероприятия комплекса мер, направленных на защиту жизни и здоровья граждан, в том числе на обеспечение пожарной безопасности и антитеррористической защищенности мест проведения зрелищных мероприятий, а также на обеспечение общественного порядка при проведении таких мероприятий.

В настоящее время законодательством Российской Федерации уже предусмотрены меры, направленные на обеспечение безопасности и общественного порядка при проведении публичных и массовых мероприятий.

Статьей 12 Федерального закона от 7 февраля 2011 года № 3-ФЗ «О полиции» на полицию возложена обязанность обеспечивать безопасность граждан и общественный порядок в общественных местах.

Федеральным законом от 6 марта 2006 года № 35-ФЗ «О противодействии терроризму» установлены основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма. Согласно пункту 4 части 2 статьи 5 указанного Федерального закона Правительство Российской Федерации устанавливает обязательные для выполнения требования к антитеррористической защищенности объектов (территорий), категории объектов (территорий), порядок разработки указанных требований и контроля за их выполнением, порядок разработки и форму паспорта безопасности таких объектов (территорий).

Постановлением Правительства Российской Федерации от 11 февраля 2017 года № 176 утверждены Требования к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и форма паспорта безопасности объектов (территорий) в сфере культуры. Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 марта 2015 года № 272 утверждены Требования к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей.

Постановлением Правительства Российской Федерации от 16 сентября 2020 года № 1479 утверждены Правила противопожарного режима в Российской Федерации, устанавливающие требования пожарной безопасности, в том числе к организациям культуры.

Вместе с тем, существуют отдельные проблемы в сфере обеспечения безопасности зрелищных мероприятий, которые требуют дальнейшего совершенствования законодательства. Так, на практике нет однозначного

толкования терминов «место проведения зрелищного мероприятия» и «организатор зрелищного мероприятия», нет нормативного закрепления прав и обязанностей организаторов зрелищных мероприятий.

В связи с этим законопроектом предлагается внести изменения в Закон Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (далее – Основы) и дополнить статью 3 Основ следующими понятиями:

место проведения зрелищного мероприятия – здание, сооружение, комплекс зданий и сооружений, помещение, земельный участок, иной объект недвижимого имущества или объект движимого имущества, другие общественные места, предназначенные для проведения зрелищных мероприятий и соответствующие установленным Основами условиям;

организатор зрелищного мероприятия – физическое лицо или юридическое лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за подготовку, финансирование и проведение зрелищного мероприятия.

При этом в соответствии со статьей 36² Основ под зрелищными мероприятиями понимаются «театрально-зрелищные, культурно-просветительные или зрелищно-развлекательные мероприятия, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций».

Проектом предлагается дополнить Основы новой статьей 52² «Особенности обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при организации и проведении зрелищного мероприятия», предусматривающей следующее.

1. Организатор зрелищного мероприятия совместно с собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищного мероприятия принимает меры для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности в соответствии с Основами и правилами обеспечения общественного порядка и общественной безопасности, которые утверждаются Правительством Российской Федерации. При этом организатор также определяет условия и порядок проведения зрелищного мероприятия.

2. Существенным условием договора о проведении зрелищного мероприятия, заключаемым между организатором зрелищного мероприятия и собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищных мероприятий, должно являться обязательство по обеспечению общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия.

3. Место проведения зрелищного мероприятия должно обязательно иметь инфраструктуру и техническое оснащение, необходимые для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности. Также предлагается установить запрет проведения зрелищного мероприятия в случае, если место проведения такого мероприятия не соответствует требованиям правил обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий.

4. Одной из проблем, связанной с обеспечением безопасности и общественного порядка зрелищных мероприятий, является недостаточная информированность органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, а также территориальных органов МВД России о проводимых зрелищных мероприятиях. Как правило, во многом это вызвано отсутствием четко проработанного механизма получения указанными органами информации о предстоящем мероприятии. В связи с этим предлагается установить обязанность организатора зрелищного мероприятия не позднее тридцати дней до начала зрелищного мероприятия уведомлять высший исполнительный орган субъекта Российской Федерации, орган местного самоуправления, территориальный орган МВД России о тематике, месте, дате, времени его проведения, о планируемом количестве его участников, и незамедлительно уведомлять об изменении указанной информации. Порядок и форма такого уведомления будут устанавливаться Правительством Российской Федерации.

5. В свою очередь посетители зрелищного мероприятия обязаны соблюдать правила поведения посетителей при проведении зрелищных мероприятий, утвержденные Правительством Российской Федерации.

Одновременно организатор зрелищного мероприятия и (или) собственник, владелец, пользователь места проведения зрелищного мероприятия будут вправе устанавливать не противоречащие правилам обеспечения безопасности зрелищных мероприятий дополнительные требования к поведению посетителей.

6. Законопроектом предлагается законодательно закрепить следующие обязанности организатора зрелищного мероприятия:

организовывать взаимодействие с органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления в решении вопросов обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия;

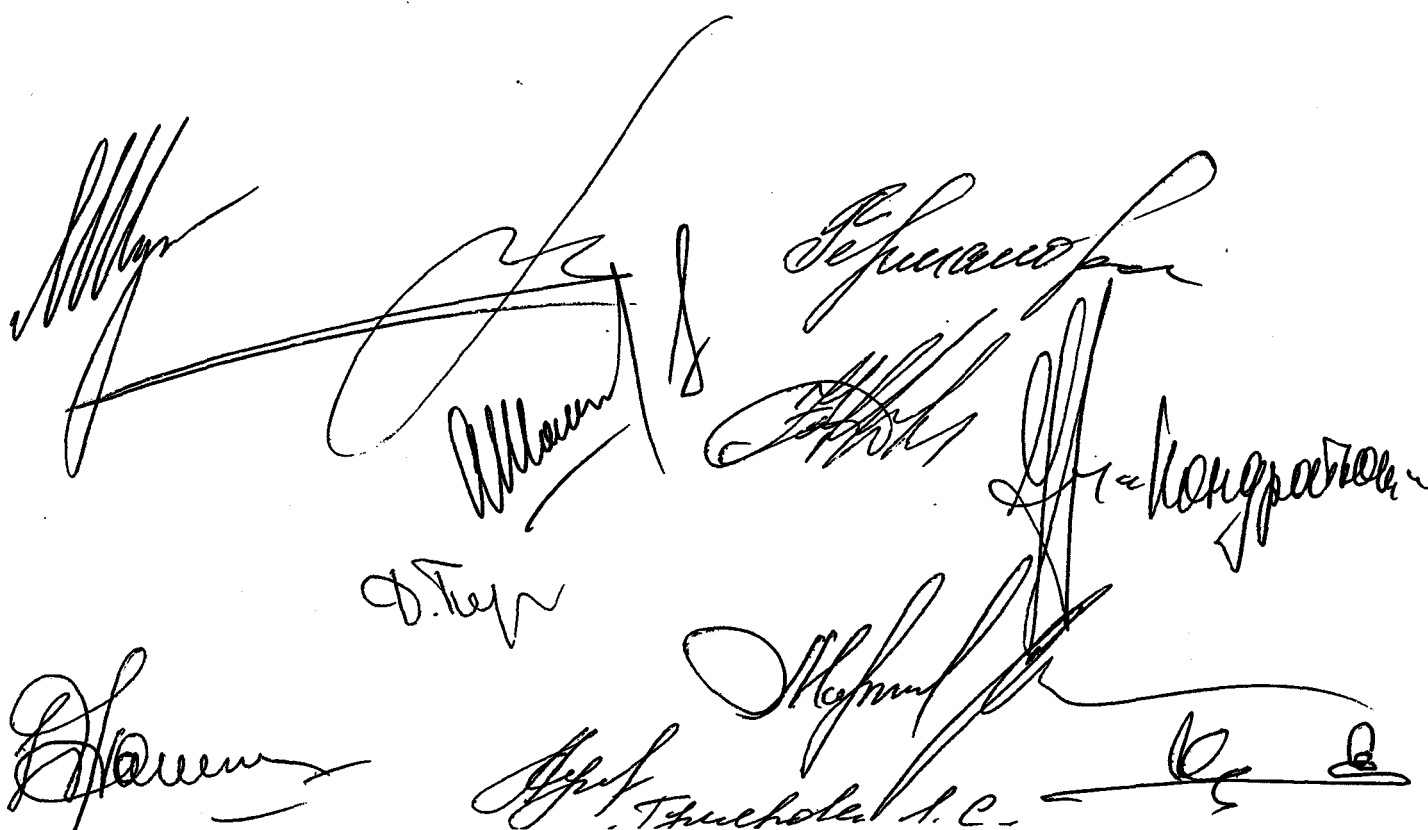
информировать посетителей зрелищного мероприятия о прекращении такого мероприятия и о порядке действий в случае угрозы возникновения и (или) при возникновении чрезвычайной ситуации, организовывать их эвакуацию;

совместно с собственником, владельцем, пользователем места проведения зрелищного мероприятия организовывать контрольно-пропускной и внутриобъектовый режимы в месте проведения зрелищного мероприятия, осуществлять контроль наличия у посетителей входных билетов, а также выполнять иные требования, предусмотренные правилами обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий.

Кроме этого, для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищных мероприятий организаторы таких мероприятий и (или) собственники, владельцы, пользователи мест проведения зрелищных мероприятий смогут привлекать контролеров-распорядителей, права и обязанности которых установлены законодательством о физической культуре и спорте. При этом порядок привлечения контролеров-распорядителей для участия в проведении зрелищных мероприятий установит Минкультуры России.

Для обеспечения реализации норм, устанавливающих правила обеспечения безопасности при проведении зрелищных мероприятий, в

дальнейшем необходимо подготовить и внести корреспондирующие изменения в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, вводящие ответственность за нарушение правил, предусмотренных законопроектом, в случае его принятия.



The lower half of the page contains several handwritten signatures and stamps. The signatures are written in black ink and are highly stylized. One signature in the upper right is clearly legible as "Сергей". Below it, another signature appears to be "Александр". To the right of these, there is a stamp that reads "Генеральный директор". In the bottom right corner, there is a stamp that reads "С.С. Тучков". There are also several other illegible signatures and marks scattered across the lower half of the page.

ФИНАНСОВО - ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

к проекту федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»

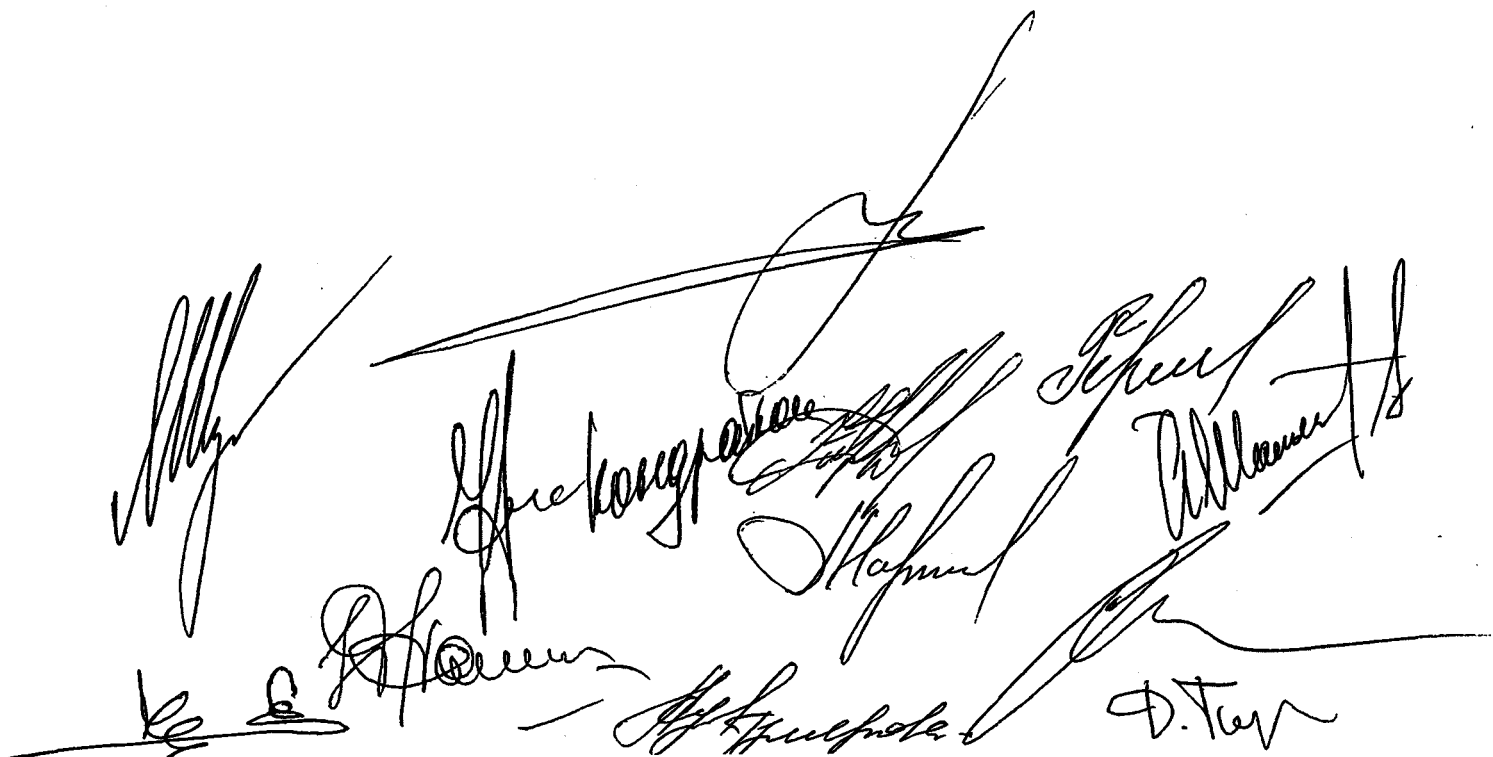
Принятие Федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» не потребует дополнительных расходов, финансируемых за счет средств федерального бюджета Российской Федерации.

A collection of handwritten signatures and initials in black ink, arranged in a cluster. The signatures are highly stylized and cursive. Some legible fragments include "Александр", "Сергей", "Игорь", "В.И.", and "А.А. Труфанов". There are also several horizontal lines and smaller marks scattered around the main signatures.

ПЕРЕЧЕНЬ

актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием Федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»

Принятие Федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» не потребует признания утратившими силу, приостановления, изменения или принятия актов федерального законодательства.



The lower half of the page contains several handwritten signatures and stamps. A large, stylized signature is at the top left. Below it, there are several smaller signatures, some of which appear to be official stamps or signatures of specific individuals. The signatures are written in black ink and vary in style, from cursive to more formal block letters. One signature in the bottom right corner is clearly legible as 'D. Ter'.