

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕДЬМОГО СОЗЫВА

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА от 16.01.2019 № 166
ЗАСЕДАНИЯ СОВЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

" 16 " января 2019 г.

12. О проекте федерального закона № 614282-7 "О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (по вопросу совершенствования отдельных положений в сфере культуры) - вносят депутаты Государственной Думы Е.А.Ямпольская, А.М.Шолохов, Е.Г.Драпеко, О.М.Казакова, О.М.Германова, Н.Н.Пилус, С.Б.Савченко, В.Ю.Максимов

Принято решение:

1. Направить указанный проект федерального закона Президенту Российской Федерации, в комитеты, комиссию Государственной Думы, фракции в Государственной Думе, Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Правительство Российской Федерации, Счетную палату Российской Федерации, Общественную палату Российской Федерации, законодательные (представительные) и высшие исполнительные органы государственной власти субъектов Российской Федерации для подготовки отзывов, предложений и замечаний, а также на заключение в Правовое управление Аппарата Государственной Думы.

Назначить ответственным в работе над проектом федерального закона Комитет Государственной Думы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству, соисполнителем – Комитет Государственной Думы по культуре.

Отзывы, предложения и замечания направить в Комитет Государственной Думы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству до 18 февраля 2019 года.

2. Комитету Государственной Думы по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству с учетом поступивших отзывов, предложений и замечаний подготовить указанный проект федерального закона к рассмотрению Государственной Думой.

3. Включить указанный проект федерального закона в примерную программу законопроектной работы Государственной Думы в период весенней сессии 2019 года (апрель).

Председатель Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации



В.В.Володин

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕДЬМОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

24 декабря 2018г.

№ _____

Председателю
Государственной Думы

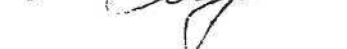
В.В.ВОЛОДИНУ

Уважаемый Вячеслав Викторович!

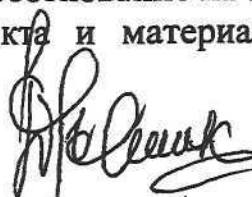
На основании статьи 104 Конституции Российской Федерации вносим на рассмотрение Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации в качестве законодательной инициативы проект федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд".

Законопроект не предусматривает расходы, покрываемые за счет федерального бюджета.

Приложения: 1. Текст законопроекта на 6 л. в 1 экз.
2. Пояснительная записка на 10 л. в 1 экз.
3. Перечень актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного федерального закона, на 1 л. в 1 экз.
4. Финансово-экономическое обоснование на 1 л. в 1 экз.
5. Копии текста законопроекта и материалов к нему на магнитном носителе.

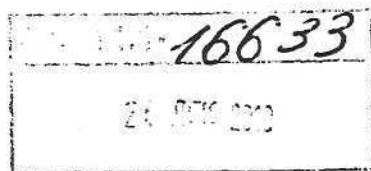



Е.А. Ямпольская
А.М. Шолохов
О.М. Германова
С.Б. Савченко






Е.Г. Драпеко
О.М. Казакова
Н.Н. Пилюс
В.Ю. Максимов



Вносится депутатами
Государственной Думы
Е.А. Ямпольской, А.М. Шолоховым,
Е.Г. Драпеко, О.М. Казаковой,
О.М. Германовой, Н.Н. Пилюс,
С.Б. Савченко, В.Ю. Максимовым

Проект

№ 614282-8

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд"

Статья 1

Внести в Федеральный закон от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 14, ст. 1652; № 52, ст. 6961; 2014, № 23, ст. 2925; № 30, ст. 4225; № 48, ст. 6637; № 49, ст. 6925; 2015, № 1, ст. 11, 51, 72; № 10, ст. 1418; № 29, ст. 4342, 4353; 2016, № 1, ст. 10, 89; № 11, ст. 1493; № 23, ст. 3291; № 27, ст. 4253, 4254, 4298; 2017, № 1, ст. 15, 41; № 9, ст. 1277; № 14, ст. 2004; № 18, ст. 2660; № 24, ст. 3475; № 31, ст. 4780) следующие изменения:

1) статью 14 дополнить частью 7 следующего содержания:

«7. В случае осуществления государственным или муниципальным учреждением культуры закупок товаров, работ, услуг, необходимых для организации выставок (экспозиций), театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий, кинопоказов в рамках основных видов деятельности, для сохранения объектов культурного

наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, для обеспечения систем безопасности и (или) сохранности музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, документов Архивного фонда Российской Федерации, документов национального библиотечного фонда, а также оборудования, предназначенного для хранения и воспроизведения в электронной форме музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, документов Архивного фонда Российской Федерации, документов национального библиотечного фонда, документов и сведений в электронной форме Национальной электронной библиотеки и сохранности учетных баз данных музеев, архивов, библиотек указанные заказчики не применяют нормативные правовые акты, устанавливающие в соответствии с частями 3 и 4 настоящей статьи запрет на допуск товаров, происходящих из иностранного государства или группы иностранных государств, работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых иностранными лицами, условия, ограничения допуска указанных товаров, работ, услуг.»;

2) часть 2 статьи 15 дополнить пунктом 4 следующего содержания:

"4) за счет средств, поступивших в качестве дара, в том числе пожертвования, благотворительных взносов, а также средств, переданных по завещанию.";

3) статью 16 дополнить частью 3 следующего содержания:

"3. Особенности планирования закупок государственными и муниципальными бюджетными учреждениями культуры товаров, работ и услуг, предназначенных для обеспечения основных видов деятельности государственных и муниципальных бюджетных учреждений культуры, устанавливаются Правительством Российской Федерации.";

4) в статье 56:

а) в пункте 2 части 2 слова "к хранилищам (депозитариям) музея, к системам обеспечения безопасности музейных предметов" заменить словами

"к хранилищам (депозитариям) музея, библиотеки, к системам обеспечения безопасности и/или сохранности музейных предметов";

б) дополнить частью 2² следующего содержания:

"2². При проведении конкурса с ограниченным участием на основании пункта 2 части 2 настоящей статьи заказчик вправе установить запрет на привлечение к исполнению контракта субподрядчиков, соисполнителей.";

5) в статье 56¹:

а) в пункте 2 части 2 слова "к хранилищам (депозитариям) музея, к системам обеспечения безопасности музейных предметов" заменить словами "к хранилищам (депозитариям) музея, библиотеки, к системам обеспечения безопасности и/или сохранности музейных предметов";

б) дополнить частью 2¹ следующего содержания:

"2¹. При проведении конкурса с ограниченным участием в электронной форме на основании пункта 2 части 2 настоящей статьи заказчик вправе установить запрет на привлечение к исполнению контракта субподрядчиков, соисполнителей.";

б) статью 84 дополнить частью 2¹ следующего содержания:

"2¹. При применении закрытых способов определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в случае, предусмотренном пунктом 3 части 2 настоящей статьи, заказчик вправе установить запрет на привлечение к исполнению контракта субподрядчиков, соисполнителей.";

7) в статье 93:

а) в части 1:

в пункте 5 слова "дом культуры, дворец культуры" заменить словами "дом (центр) народного творчества, дом (центр) ремесел, дом культуры, дворец культуры", слова "четырёхсот тысяч" заменить словами "семисот тысяч", слова "При этом годовой объем закупок, которые заказчик вправе осуществить на основании настоящего пункта, не должен превышать пятьдесят процентов совокупного годового объема закупок заказчика и не должен составлять более чем двадцать миллионов рублей;" заменить словами

"При этом годовой объем закупок, которые заказчик вправе осуществить на основании настоящего пункта, не должен превышать пять миллионов рублей или не должен превышать пятьдесят процентов совокупного годового объема закупок заказчика и не должен составлять более чем пятьдесят миллионов рублей;"

в пункте 10 слова "государственных музейного, библиотечного, архивного фондов, кино, фотофонда и аналогичных фондов" словами "Музейного фонда Российской Федерации, Архивного фонда Российской Федерации и национального библиотечного фонда;"

пункт 13 изложить в следующей редакции:

"13) закупка произведений литературы и искусства определенных авторов (за исключением случаев приобретения фильмов в целях проката), прав на произведения литературы и искусства определенных авторов, исполнений конкретных исполнителей, прав на исполнение конкретных исполнителей, фонограмм конкретных изготовителей для нужд заказчиков, прав на фонограммы конкретных изготовителей для нужд заказчиков в случае, если единственному лицу принадлежат исключительные права или исключительные лицензии на такие произведения, исполнения, фонограммы;"

в пункте 17 слова "домом культуры, дворцом культуры" заменить словами "домом (центром) народного творчества, домом (центром) ремесел, домом культуры, дворцом культуры", слова "на изготовление и поставки" заменить словами "на изготовление и поставки оборудования и материалов, используемых для создания сценических эффектов (в том числе аудиовизуальных эффектов) во время исполнения произведения литературы и искусства", дополнить словами ", либо с конкретным юридическим лицом - производителем конкретных музыкальных инструментов или его официальным представителем на закупку музыкальных инструментов, а также на оказание услуг по обслуживанию и ремонту таких музыкальных инструментов";

дополнить пунктом 55 следующего содержания:

"55) осуществление музеями, архивами, библиотеками закупок услуг страхования, транспортировки, обеспечения безопасности и сохранности, связанных с обеспечением условий публичного показа культурной ценности, в соответствии с требованиями владельца культурной ценности (или его представителя) при проведении временных выставок (экспозиций), если музей, архив, библиотека, осуществляющий закупку указанных услуг, является принимающей стороной для данной культурной ценности в целях ее публичного показа.";

б) в части 3 второе предложение изложить в следующей редакции: "Положения настоящей части не распространяются на случаи осуществления закупки у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя), предусмотренные пунктами 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 13, 14, 15, 16, 17 (в части договора с конкретным физическим лицом на создание произведения литературы или искусства, либо с конкретным физическим лицом или конкретным юридическим лицом, осуществляющими концертную или театральную деятельность, в том числе концертным коллективом (танцевальным коллективом, хоровым коллективом, оркестром, ансамблем), на исполнение), 19 - 21, 24 - 26, 28, 29, 33, 36, 42, 44, 45, 47 - 48, 50 - 55 части 1 настоящей статьи.";

8) в статье 94:

а) в части 3 первое предложение дополнить словами ", за исключением случаев, предусмотренных пунктом 17 части 1 статьи 93 (в части договора с конкретным физическим лицом на создание произведения литературы или искусства, либо с конкретным физическим лицом или конкретным юридическим лицом, осуществляющими концертную или театральную деятельность, в том числе концертным коллективом (танцевальным коллективом, хоровым коллективом, оркестром, ансамблем), на исполнение)";

б) в пункте 1 части 4 после цифр "1 – 9" дополнить цифрами ", 10, 13", цифры "50 – 54" заменить цифрами "50 – 55";

9) в пункте 7 части 2 статьи 103 слова "для пополнения государственных музейного, библиотечного, архивного фондов, кино-, фотофондов и аналогичных фондов" заменить словами "для пополнения Музейного фонда Российской Федерации, Архивного фонда Российской Федерации, национального библиотечного фонда", дополнить словами ", о физическом лице, с которым заключен контракт в соответствии с пунктами 13 и 17 части 1 статьи 93 настоящего Федерального закона."

Статья 2. Вступление в силу настоящего Федерального закона

Настоящий Федеральный закон вступает в силу по истечении 30 дней со дня официального опубликования настоящего Федерального закона.

Президент
Российской Федерации



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к проекту федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд"

Правоприменительная практика реализации законодательства Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд выявила ряд существенных недостатков применения отдельных положений Федерального закона от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (далее – Федеральный закон) в сфере культуры.

Необходимость внесения изменений в Федеральный закон неоднократно обсуждалась всем культурным сообществом на различных площадках, в том числе на Совете при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, по итогам заседания которого в декабре 2017 года Президентом Российской Федерации В.В. Путиным было дано поручение представить для внесения в Государственную Думу проект изменений в Федеральный закон, направленный на учет особенностей деятельности организаций культуры и искусства. Также необходимость внесения изменений в Федеральный закон обсуждалась на встрече Президента Российской Федерации в преддверии Года театра с деятелями театрального искусства 13 декабря 2018 года.

При Комитете Государственной Думы по культуре в 2017 году была создана рабочая группа по совершенствованию контрактной системы в сфере культуры, в состав которой вошли представители музеев, библиотек, театров, эксперты в сфере государственных и муниципальных закупок. В подготовке законопроекта также принимал активное участие советник Президента Российской Федерации В.И. Толстой.

В сфере культуры существуют различные виды профессиональной деятельности – театральная и цирковая деятельность, музыкальное и

изобразительное искусство, музейное и библиотечное дело, хореография, кинематография и другие. В каждой отрасли культурной деятельности имеются свои особенности при реализации положений Федерального закона. При этом представители культурных сообществ обращают внимание на общие для всех отраслей культурной деятельности проблемы. В частности:

- сложность формирования плана закупок на 3 года;
- оформление документации на каждую закупку несет зачастую больше затрат, чем сумма закупки;
- невозможность заключения контракта на закупку у единственного поставщика товаров, работ и услуг, созданных с применением современных инновационных технологий (например, компьютерное 3D-моделирование, создание сценических эффектов, использование видео-контента, лазерных проекций, имитация погодных условий и т.п.), а также контракта с собственниками культурных ценностей (например, договор на организацию временной выставки) и т.д.;
- сложности формирования и обоснования начальной максимальной цены контракта при создании художественного произведения;
- проблемы целесообразности и эффективности проведения экспертизы поставленного товара, выполненной работы или оказанной услуги;
- проблемы с защитой персональных данных физических лиц, осуществляющих по контракту концертную или театральную деятельность.

Законопроектом предлагается внести ряд изменений в Федеральный закон, непосредственно связанных со спецификой деятельности организаций культуры и искусства.

Законопроектом предусматриваются изменения и уточнения, относящиеся к применению национального режима при осуществлении закупок бюджетными учреждениями, планированию закупок, особенностями закрытых процедур, закупкам у единственного поставщика.

Предлагаемые дополнения в статью 14 Федерального закона направлены на ограничение действия национального режима при осуществлении закупок отдельных видов товаров, работ, услуг, необходимых для реализации таких видов культурной деятельности, как:

организации выставок (экспозиций),

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий,

кинопоказов в рамках основных видов деятельности,

для сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,

для обеспечения систем безопасности и (или) сохранности музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, документов Архивного фонда Российской Федерации, документов национального библиотечного фонда, а также оборудования, предназначенного для хранения и воспроизведения в электронной форме музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, документов Архивного фонда Российской Федерации, документов национального библиотечного фонда, документов и сведений в электронной форме Национальной электронной библиотеки и сохранности учетных баз данных музеев, архивов, библиотек.

Эти дополнения, прежде всего, связаны с тем, что специализированное оборудование (включая программное обеспечение) производится в мире ограниченным числом организаций и не имеет полноценных аналогов в Российской Федерации.

Законопроектом предлагается уточнить предусмотренный частью 2 статьи 15 Федерального закона перечень исключений из общего правила об осуществлении закупок бюджетными учреждениями, предоставляющими право бюджетным учреждениям при осуществлении отдельных видов закупок руководствоваться положениями Федерального закона от 18 июля 2011 года

№ 223-ФЗ "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц". Предлагается расширить указанный перечень средствами, поступившими в качестве дара, в том числе пожертвованиями, благотворительных взносов, а также средствами, переданных по завещанию. В настоящее время вопрос осуществления закупок государственными и муниципальными учреждениями культуры за счет средств, поступивших в качестве дара, в том числе пожертвования, благотворительных взносов, а также средств, переданных по завещанию, не является однозначным в правоприменительной практике и вызывает определённые сложности при расходовании театрами, музеями, библиотеками и иными учреждениями в сфере культуры средств, поступающих от спонсоров в виде пожертвований. При этом с экономической точки зрения является очевидным, что данные средства по своему правовому режиму не могут приравниваться к субсидиям из соответствующего бюджета и фактически имеют статус средств от приносящей доход деятельности, хотя и не связаны с оказанием бюджетными учреждениями платных услуг физическим и юридическим лицам.

Большое количество предложений учреждений культуры по совершенствованию Федерального закона связаны с учетом особенностей планирования закупок государственными и муниципальными бюджетными учреждениями культуры и трудностями, с которыми сталкиваются учреждения культуры при осуществлении планирования закупок в соответствии с Федеральным законом.

Например, на год или на три года вперед расписать в подробностях все постановки в театре невозможно, так как это творческий процесс, и в ходе творческого процесса возможны любые изменения и корректировки, зависящие от замысла творцов – авторов постановки.

Законопроектом предлагается, что особенности планирования закупок государственными и муниципальными бюджетными учреждениями культуры

товаров, работ и услуг, предназначенных для обеспечения их основных видов деятельности, будут установлены Правительством Российской Федерации.

Предлагаемые дополнения в статьи 56 и 56¹ Федерального закона направлены на реализацию принципа ответственности за результативность обеспечения государственных и муниципальных нужд, эффективности осуществления закупок при выполнении работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, реставрации музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, документов Архивного фонда Российской Федерации, особо ценных и редких документов, входящих в состав библиотечных фондов, выполнения работ, оказания услуг, связанных с необходимостью допуска подрядчиков, исполнителей к учетным базам данных музеев, архивов, библиотек, к хранилищам (депозитариям) музея, библиотеки, к системам обеспечения безопасности и/или сохранности музейных предметов и музейных коллекций, архивных документов, библиотечного фонда.

Данными дополнениями предлагается законодательно предусмотреть возможность устанавливать прямой запрет на привлечение субподрядчиков (соисполнителей) при проведении музеями, архивами, библиотеками конкурсов с ограниченным участием и конкурсов с ограниченным участием в электронной форме.

С момента принятия Федерального закона, ограничившего годовой объем работ, которые государственным и муниципальным учреждениям культуры возможно заказать у единственного поставщика, стоимостью менее четырехсот тысяч рублей, существенно изменилась экономическая ситуация, в том числе из-за инфляции и девальвации рубля в 2014 году. Таким образом, изменения в пункт 5 части 1 статьи 93 Федерального закона, направленные на увеличение до семисот тысяч рублей стоимости годового объема работ, которые возможно

заказать у единственного поставщика, призваны компенсировать учреждениям культуры эти изменения.

Кроме того предлагается увеличить максимально допустимые суммы для заключения контрактов с единственным поставщиком. Сокращение в последние годы объемов бюджетов в сфере культуры привело к парадоксальной ситуации. При исключении из общей суммы субсидии расходов на заработную плату и налоги, определяется объем расходов, который должен быть направлен на закупки. В результате страдают учреждения, у которых совокупный годовой объем закупок незначителен. Как следствие, организации культуры во втором полугодии финансового года либо нарушают действие пункта 5 части 1 статьи 93 Федерального закона, либо вынуждены проводить договор на мелкие суммы через котировки, т.е. через конкурс с несколькими поставщиками. Учитывая, что количество малых закупок у учреждения культуры в год составляет не одну сотню, то затраты на их проведение и оформление документов для небольших учреждений культуры могут в ряде случаев быть сопоставимы чуть ли не с самим объемом закупок.

Законопроектом предлагается установить максимально допустимые суммы годового объема закупок для заключения контрактов с единым поставщиком не более пяти миллионов рублей или пятьдесят процентов совокупного годового объема закупок заказчика и не более пятидесяти миллионов рублей.

Кроме этого, предлагается расширить перечень учреждений культуры, подпадающих под действие пункта 5 части 1 статьи 93 Федерального закона, такими видами учреждений культуры, как дом (центр) народного творчества и дом (центр) ремесел.

Учитывая тот факт, что организации исполнительских искусств закупают не только произведения искусства, но и право на публичное исполнение охраняемых авторским правом произведений искусства, а управление авторскими правами принадлежит единственному лицу, осуществляющему его

на основании договоров с авторами, проведение конкурса на закупку прав на произведения литературы и искусства определенных авторов не имеет смысла. В связи с тем, что по указанным причинам правообладатели и организации, управляющие авторскими правами, не выходят на конкурс, в настоящее время оплата авторских отчислений вынуждена производиться организациями из внебюджетных источников. Законопроектом предлагаются изменения в пункт 13 части 1 статьи 93 Федерального закона, направленные на решение указанной проблемы.

Специфика концертной деятельности в области академической музыки связана с необходимостью закупки конкретных музыкальных инструментов с определенными тембровыми свойствами.

Музыкальные инструменты, изготовленные одним производителем, обеспечивают лучший ансамбль, слаженность и однородность звучания. От этого зависит качество игры оркестра, поэтому в лучших симфонических оркестрах мира используются инструменты определенной системы, принадлежащие одному изготовителю.

Без указания конкретной марки неповторимые тембровые характеристики инструмента определенного производителя не подлежат исчерпывающему формализованному описанию. Вся документация, а также примененные технологии хранятся у фирмы-проектировщика и/или изготовителя. Ведущие фирмы-производители имеют собственные традиции изготовления и интонировки инструментов, придающие им «собственное» звучание, что определяет их особую ценность. Ремонт другой фирмой нивелирует «индивидуальность» инструмента.

Законопроектом предлагается дополнить пункт 17 части 1 статьи 93 Федерального закона случаем заключения контракта с конкретным юридическим лицом (единственным поставщиком) — производителем конкретных музыкальных инструментов или его официальным представителем

на закупку музыкальных инструментов, а также на оказание услуг по обслуживанию и ремонту таких музыкальных инструментов.

Также предлагается расширить перечень случаев заключения контракта с единственным поставщиком в соответствии с пунктом 17 части 1 статьи 93 Федерального закона до современного уровня развития театральных технологий (создание сценических эффектов, использование видео-контента, лазерных проекций для целей декоративного оформления, имитация погодных явлений и т.п.).

Законопроектом предлагается дополнить часть 1 статьи 93 новым пунктом, направленным на заключение контракта с единственным поставщиком при осуществлении музеями, архивами, библиотеками закупок услуг страхования, транспортировки, обеспечения безопасности и сохранности, связанных с обеспечением условий публичного показа культурных ценностей, в соответствии с требованиями владельца культурных ценностей при проведении временных выставок, если музей, архив, библиотека, осуществляющий закупку указанных услуг, является принимающей стороной для данных культурных ценностей в целях их публичного показа. Владельцы произведений, как правило, настаивают, чтобы экспонаты перевозились и страховались компаниями, которым они доверяют. Некоторые виды работ или услуг в принципе осуществляются только самими музеями — отправителями экспонатов.

Законопроектом также предлагается исключить обязанность заказчика обосновывать цены контрактов, заключаемых при закупке культурных ценностей, произведений литературы и искусства, печатных изданий, а также контрактов, заключаемых с артистами, режиссерами, художниками, композиторами и т.д.

Обоснование начальной цены по указанным случаям не имеет смысла, так как конкретная культурная ценность или конкретное издание может быть

приобретено только по цене конкретного поставщика (продавца), владеющего предметом поставки или правами на него.

На практике предоставление расчета и составление отчета усложняет осуществление указанной закупки, так как издателям и правообладателям уже изначально принадлежат исключительные права, режиссеру театральной постановки нужен только этот актер, композитор и т.д.

Также законопроектом предлагается исключить требование об обязательном привлечении независимых экспертов для экспертизы результатов исполнения по заключаемым с единственными поставщиками договорами на приобретение культурных ценностей, предназначенных для пополнения государственных музейного, библиотечного и архивного фондов, на закупку произведений литературы и искусства определенных авторов и на осуществление музеями, архивами, библиотеками закупок услуг страхования, транспортировки, обеспечения безопасности, связанных с обеспечением условий публичного показа культурной ценности, в соответствии с требованиями владельца культурной ценности при проведении временных выставок.

Заключению договора на приобретение указанных культурных ценностей предшествует серьезная экспертная работа, проводимая специалистами музея, архива, библиотеки.

Первоначально культурные ценности принимаются учреждением культуры на временное хранение и изучаются с целью определения их художественной, исторической, культурной и музейной ценности.

Учитывая многоступенчатую процедуру предварительного изучения культурных ценностей, считаем нецелесообразным приглашение внешних экспертов для экспертизы исполнения договора, так как именно сотрудники музея, архива, библиотеки обладают всей полнотой информации, позволяющей наиболее объективно атрибутировать соответствующую культурную ценность.

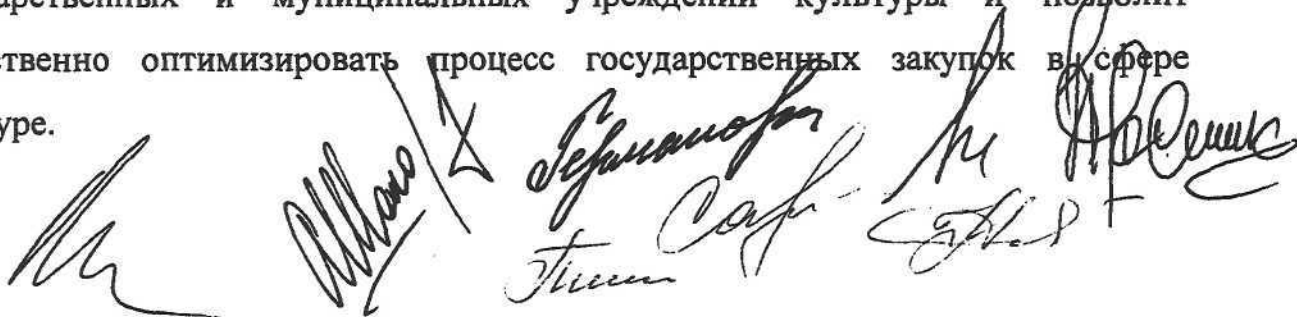
Культурная ценность на момент подписания договора уже находится в учреждении культуры, договор лишь фиксирует смену собственника предмета, ранее полученного музеем, архивом, библиотекой по акту временного хранения. Никакой фактической передачи культурной ценности после подписания договора не происходит, следовательно, отсутствует и предмет у такого рода экспертизы.

Кроме того, приглашение внешних экспертов может быть негативно воспринято и владельцами предметов - третье лицо получит доступ к договору, из которого можно будет получить информацию (включая домашний адрес) о лице, получившем крупную сумму денег.

В отношении договоров на закупку произведений литературы и искусства определенных авторов, если единственному лицу принадлежат права на произведение, также не понятно, что именно может быть проверено внешним экспертом.

Законопроектом также предлагается исключить из обязанностей заказчика при размещении контрактов с артистами, режиссерами, художниками, композиторами и т.д. в единой информационной системе (ЕИС) размещение их персональных данных. Защита персональных данных регламентируется положениями Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. «О персональных данных», размещение персональных данных в открытой информационной системе противоречит вышеуказанному закону.

Принятие предлагаемых изменений Федерального закона, учитывающих отраслевую специфику и особенности отдельных направлений культурной деятельности, окажет положительное воздействие на основную деятельность государственных и муниципальных учреждений культуры и позволит существенно оптимизировать процесс государственных закупок в сфере культуры.



ФИНАНСОВО - ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

к проекту федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон
"О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения
государственных и муниципальных нужд"

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в
Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ,
услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" не
потребуется дополнительных расходов из федерального бюджета.

И.В. Сидоров
И *И*
Тискин
Александр / 4
Секретарь - И.С. -
Берманов

ПЕРЕЧЕНЬ

актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд"

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" не потребует принятия актов федерального законодательства.

The bottom of the page contains several handwritten signatures in black ink. From left to right, there are approximately seven distinct signatures, some of which are quite stylized and cursive. The signatures are arranged in a loose, non-linear fashion across the lower half of the page.