



Председателю
Законодательного собрания
Ленинградской области
С.М. Бебенину
от главного редактора
ООО «Телекомпания Тихвинское телевидение»
Е.П. Зиминой

*Письму А.Е.
Рассмотрите
Заходите с предписанием
19.07.18*

**Уважаемый!
Сергей Михайлович!**

Это письмо - обращение к Вам, как председателю законодательной власти Ленинградской области, руководителю правящей партии «Единая Россия». Оно не однозначное. Полагаюсь на Ваш ум, совесть и такт. Это - итог моей человеческой жизни.

22 мая 2018г. мне исполнилось 65 лет.

В ноябре 2017г. сняли инвалидность, назначенную после того, как удалили грудь, нет метастаз. И я бы радовалась, но позади три операции, борьба за жизнь, требующая не только материальных средств, но и физических, нравственно-моральных, при которой, ни при каких обстоятельствах я не должна была даже показывать вида, что мне больно или трудно, не смогу преодолеть обстоятельств. Прилагала максимум усилий и никак не могла представить, что преодолею, но при этом - останусь без средств к существованию. Позади только накопившиеся годами долги.

Буду предельно откровенна.

Я двадцать пять лет возглавляла Тихвинское телевидение – эфирное, не кабельное (которое получает средства за трансляцию) С 16 марта 1992, момента создания его, а с 1 апреля приступила к работе, создавая собственные передачи, формируя телевизионные программы, ведь Тихвинское ТВ вещало ежедневно, в течение 12 часов в сутки на юго-восток Ленинградской области на целый регион.

Все закончилось в октябре 2017г. Я не успела оформить до конца телевизионную лицензию, при проверке РКЦ претензии были по уже выданной лицензии на средство массовой информации. Нужны средства, а их нет – одну из видеокамер украли за 147 тыс. рублей, и мои обращения в прокуратуру, полицию ни к чему не привели. Долг перед Главсвязьнадзором – штраф в 100 тыс. рублей – за невыставленное предупреждение – курить нельзя – перед фильмом «Берегись автомобиля» и т.д. Оформление

документов и др. Пыталась ли я преодолеть преграды? Да. Искала разные пути всеми возможными силами и способами.

Обращалась к губернатору А.Ю. Дрозденко за помощью – выделить средства для создания серии материалов о Тихвинской. Получила отповедь вместо поддержки. Я понимаю, что это не он сам, а исполнители, но суть дела не меняется.

Но даже случившееся не остановило меня. Стала искать другие варианты для существования.

Помощь приняла от Тихвинской организации 5,45. Они вышли с этим проектом на конкурс некоммерческих организаций – деньги выделили, и мы создали 5 фильмов «Тихвинская на защите Отечества»: о походе русичей на 360 кораблях из Ладоги в Константинополь в 860 году, откуда начинается история образа Тихвинской, её почитания на русской земле. Исторический круг замкнулся на православной празднике «Похвала Пресвятой Богородице», который отмечается в России более 1000 лет, на 5 неделе Великого поста, ежегодно, и прославляются более 300 образов Богоматери, существующих на русской земле.

В этот день проходит служба с акафистом святого митрополита Фотия, который он написал, обращаясь к Богоматери Влахернского храма, чтоб северные скифы убралась. Они ушли после того, как заключили договор о мире и любви, и Русь стала получать дань с Византии.

Мы создали передачи о Столбовской Тихвинской, дипломатической; об Ополченной, с которой тихвинцы воевали в 1812, на Крымской - 1854; освобождали Болгарию от 500-летнего ига Османской империи...

С Советом ветеранов Тихвинского района создали проект «Выдающиеся люди» Потом был проект «Город воинской славы»

Но кому-то Тихвинское ТВ встало поперек горла. Могу только догадываться, как и с письмом губернатора.

Нас зарубили на проекте – «Истоки»

Тихвинское ТВ в лице некоммерческой организации инвалидов МО тогда решило создать проект о купце 1 гильдии, Почетном гражданине С-Петербурга, похороненного в Александро-Невской Лавре, Иване Ивановиче Конецком, тихвинском купце, 240 пароходов которого ходило по Тихвинской водной системе из Петербурга в Москву; И он являлся дедом Сергея Эйзенштейна, режиссера, создавшего «Броненосец Потемкин», «Александр Невский», «Иван Грозный». Мы хотели не только создать фильмы, но и показать детям-инвалидам Петербург, свозить в Александро-Невскую Лавру, побывать в центре «Ленфильма», где дети могли увидеть своими глазами хранящиеся экспонаты.

Проект признали не социально-направленным. А в нем - три организации МО. Общество инвалидов, туристическая фирма и Тихвинское телевидение. Три организации провинции объединились, но напрасно. В учет наше мнение не пошло, Зря. Знаний о родном крае были лишены дети-инвалиды.

И здесь самое время сказать о том, что на «голос» я имею право. Получила основное образование в ЛГУ, факультет журналистики. Первая большая работа вышла в сборнике «Розы на снегу» в Лениздате в 1973 году. Очерк о женщине – разведчице Е.А. Минченковой. Она доверила мне свой (личный) дневник и женские тайны до сих пор со мной.

Обучалась в Ленинградской партшколе – редакторское отделение; Московском техническом институте – техническая пропаганда; Академии предпринимательства – шоу и реклама; финской школе открытых столов и дискуссий; прошла американскую подготовку дважды. Воздействовать на меня не смогли – оказалось, социально-направленный человек.

Сегодня у меня спрашивают, когда начнется эфир.

В Тихвине более 16 тысяч человек получают минимальную пенсию и у них нет компьютеров. Они смотрели Тихвинское телевидение в течение многих лет.

Эфирное телевидение, рожденное в Тихвине, и существовавшее на протяжении 25 лет, должно продолжать работать на благо тихвинцев, оно не несло в себе негатива, было позитивным и насыщенным. Наш лозунг был и остается – созидать. Коллектив трудился, несмотря на минимальные зарплаты, ведь приходилось заботиться о производстве: 12 часов в сутки – это труд операторов, монтажеров, журналистов, водителей плюс оборудование.

И когда мы получали премии за свою работу на конкурсах законодательного собрания в размере 18 тысяч рублей, надо было их распределить минимум на 20 человек.

А чтобы приехать за ней – нанять машину, чтоб привезти членов коллектива минимум 4 тысячи рублей (по договоренности)

Последнее время привозила двух мальчишек – инвалидов 37 – летних. Одного из них уже нет – три операции на головном мозге, в феврале ослеп, в июле похоронили.

Выпускник лесотехнической академии. В расцвете лет. Не имел инвалидности. У смертного одра получил её.

Второй – инсульт при рождении. Оператор на выпуске. Ждет работы. Продает цветы сейчас на кладбище.

Кадры разошлись. Но они вернутся, если у них будет гарантия заработка.

Я обращалась неоднократно с высоких трибун с просьбой сделать СМИ отраслью. В них должны работать профессиональные специалисты, а не пришедшие, не сформировавшие с улицы, утверждающие себя личности, не умеющие слушать, слышать, анализировать, просто любить других людей – разных поколений – старых и молодых.

В Тихвине есть такие. Но они должны иметь гарантии – в профессии и зарботке, жилье, детских садах и т.д.

Я пришла на работу в ТВ, когда комитет по СМИ состоял из 5 человек именно тогда г. Третьяков Ю.В. пообещал 2 видеокамеры, которых жду со сию пору.

За 25 лет единственное эфирное ТВ в провинции, работающее на 7 канале, не получило ни разу ни материальной помощи для развития, ни оборудования. Только «дележ» комитетов наблюдало со стороны, при котором нам приходилось переоформляться.

Закон о СМИ устарел давно. Об этом тоже говорили не раз.

Поэтому предлагаю изменить правила поддержки СМИ: внести в неё затраты на производство, зарплату, оборудование, соц. пакет. С населением нужно работать ежедневно. Нишу занимают непрофессионалы, отвращая людей от духовных и земных ценностей, используя их на потребу себе.

Примеры. С предложением о создании предпринимательского канала «Садко» только у Дваса я была 5 раз. Пока союз предпринимателей в Тихвине возглавлял Финкельберг Е.А., образованный и с профессиональными навыками специалист, мы объехали район, создавали ТВ-программы. Но «Садко» мы не смогли претворить в жизнь, недостаточно средств. А оно необходимо, чтобы демонстрировать людям конкретное дело, показывать на примерах других, чтоб рожденные идеи воплощались в жизнь.

Вон «Сбербанк» додумался показывать малый бизнес.

Туда я тоже обращалась не раз.

Кредит под ТВ не дают, нечего заложить. Идеи - есть. Но осуществить их нечем и не на что. Формат не тот, нужно оборудование.

А идей – много и довольно интересных. Продолжать - проект «Выдающие люди». Ведь Тихвин – родина не только Римского-Корсакова, но и одного из основателей ракетной промышленности – генерала Костырки.

А знаете ли Вы, что, во время Крымской войны, русские с англичанами сражались под знаменами Тихвинского архимандрита о. Иннокентия. Из 12 китайской экспедиции он привез 4 фунта 26 золотников шелка. И все – передал на знамена.

Почему конкурсы СМИ проектов не сделать и не осуществлять по всей области, среди газет журналов, радио и ТВ.

Почему уже четверть века, как редактор ТВ, не могу дожидаться существенной и ощутимой помощи.

Она очень нужна. У нас сохранился за 25 лет существования почти весь видеоматериал. Его нужно успеть перевести на цифру. У какого города есть такое?

1 июня 1992 года в День защиты детей мы вышли первый раз в эфир. И я рада, что теперь это праздник - государственного уровня.

Я помню, как мы арендовали кинотеатр «Садко», который теперь торговый центр, и показывали детям сказки. Тогда они спрашивали, кто такой Илья Муромец. Дети не знали героев собственного народа.

За 25 лет работы редактором, руководителем предприятия, я получила однажды правительственную награду – медаль «За заслуги перед Отечеством». Когда потеряв близких, заболела, то, оказалось, что слова председателей комитета о редакторской страховке - блеф. И я пошла за кредитами на лекарства и т.д.

Когда вернулась с курса радиологии, обратилась к депутату Куликовой за помощью, она спросила – за лекарствами, нет, сказала я – на ретранслятор Ответ был прямой ты - частная. Помог А.Е. Петров, вынув 5 тысяч рублей!

Разве я виновата в том, что достаточных денег у властей не было ни в какие годы на СМИ. Что работу с населением они считали неважной. И при этом ЛОТ могло получить поддержку, а мы нет. Эфир в провинции. Да ещё коммерческий. Делаете всё за деньги.

25 лет я парировала: а вы не за деньги ходите на работу. Так, на глазах у всех я превращалась в попрошайку, содержа, формируя целый телевизионный канал. И теперь с существенном О работе с партиями. Она вспыхивает во время выборов. На такую конкретную работу с населением правительство не выделяет таким, как мы. Но в то же время мы обязаны выполнять её, коль в документах стоит учредитель СМИ – комитет, проводить эту работу. Мы честно во время выборный кампаний организовывали и проводили круглые столы, вещали, работали с населением. Но все бесплатно. На этом и погорели. Победы ваши, а наши только расходы ни слова благодарности и конкретной помощи. Это несправедливо. И правды не найти.

2017г. – ужасный год для меня. 2018 – пока не лучше. Я потеряла 4 бывших сотрудников, ушли из жизни. Надо справляться с болью и утратой и идти дальше.

Моя задача добиться 5 по счету лицензии.

Ретранслятор выдвинул новые требования, а значит, требуются дополнительные деньги; надо оплатить долги, не хочу уходить из жизни «нищесбродом».

Сергей Михайлович!

Я долго ждала встречи с Вами, просилась на встречу с губернатором, но даже мое 50-летнее служение профессии журналиста, 25-летний стаж не дает редактор^{редактор} никаких гарантии быть услышанной и понятой – тем более.

Мои просьбы, думаю, просты - за 25 лет работы заработаны и ТВ заслужены: оказать посильную помощь ТВ – на приобретение нового оборудования для работы, в том числе на оцифровку 25 летнего архива с дальнейшей передачей его в музей.

И оказать материальную помощь, мне Зиминной Е.П., главному редактору Тихвинского ТВ, на протяжении 25 лет работающей на Тихвинском ТВ главным редактором (директором и журналистом).

Что касается самого дела – на мой взгляд необходимо пересмотреть Закон о СМИ, в поддержку включить соц. пакет, приобретение оборудования (аренда как возврат средств), зарплату кадров (конкурс, жилье и т.д.).

Включить подготовку кадров

- школы подготовки (организовать либо в области, либо в регионах)
- переподготовку (обязательно)
- обмен опытом

- встречи с выдающими людьми Ленинградской области (учеными, строителями, агрономами и т.д.)
- Обязательно издание литературы по истории области, встреча с писателями, журналистами
- Создание книг о выдающихся людях области (разрушен ж/городок в Тихвине, созданный по идее С. Витте, почетного гражданина Тихвина, кстати, в войну и послевоенное время он сохранялся, потом оказался ветхим жильём. А там кафельные печи начала века. Единственный городок. Туристы могли посещать!)

Обязательно о почетных гражданах как МО, так и области.

- Командировки СМИ на областные мероприятия. Сколько областных журналистов из Ленобласти работало за 25 лет на кинофестивале «Окно в Европу», кроме Выборгских, Гатчинских и т.д.
- участие творческих коллективов во встречах с руководителями правительства, законодательного собрания
- проведение конференций в МО. Контактные встречи. Постановка задач для журналистов и их анализу.
- Знакомство с Ленинградской областью, включая аспекты культуры и спорта и т.д.

Сколько билетов на футбол получили от области СМИ? Кто из районных журналистов поедет?

- Обязательно вывозить СМИ на мероприятия в Санкт-Петербург: книжная ярмарка, «Агрорусь»; музеи.

Когда в последний раз журналисты области бывали в Эрмитаже или музее блокады.

Пример. Художника (тихвинца) Петра Ефимовича Заболоцкого знают все. Вспомните стих «Бородино» Лермонтова из учебника, а рядом – портрет Заболоцкого – унтер-офицера Андреева, старого солдата, у которого более 20 правительственных наград, даже медаль – «За взятие Парижа».

В Тихвине художественная школа носит его имя. А настоящего портрета нет. Подарите. Год назад была выставка его творчества в Русском музее, кто побывал на ней? Только ратовшая за неё директор Староладожского музея Губчевская! Полотно Заболоцкого висело всегда на 2 этаже напротив пресс-центра законодательного собрания – «Вид Старой Ладogi»

Но ведь можно заказать 2 копии на полотне и подарить Тихвинскому музею и художественной школе. Говорят в Александро-Свирском монастыре есть такая техника.

2018г. Это год туризма. Где программа для СМИ. Что они будут освещать и кого и на что зазывать. В правительственных программах отсутствуют СМИ.

Болгария признала Д.С. Лихачева человеком года. 1932 год – из ссылки Лихачев прибыл в Тихвин, он был диспетчером Тихвинской ж/дороги. Это есть в его «Воспоминаниях»

Где хоть какая-то отметина? Тихвин относится к городам Петра – водная система и т.д. Дайте знак. Зураб Церетели подарит и скульптуру, и сам приедет как президент русской академии художеств.

2018г. – год перекрестный с Японией.

На карте России есть ж/станция Цвылево, названа именем купца, поставщика чая императорскому двору. Населенный пункт существует и сегодня, сохранился и развивается агрофирма «Культура», почему там не сделать фестиваль чая, областной. И поезда и автобусы ходят. Японским владеет бывший депутат законодательного собрания Вероника Каторгина. Идей много, их несчесть.

Но пока мы – живы – они должны быть востребованы. (Мы – то о них уже знаем. Другим – ещё предстоит постигать) Чтобы мы сумели передать их другому поколению, как сделали наши родители.

Я родилась и выросла в Приморье. Но родители – тихвинцы. Они всегда стремились вернуться в родной город Тихвин, Любовь к ~~нему~~ его людям у меня от них. Такова связь поколений - прямая и опосредованная. И здесь без СМИ – никак.

У нас разработана программа – Китайский Петербург. Об отце Иннокентии, архимандрите Зеленецкого и Тихвинского монастырей – я уже приводила пример Он похоронен в Тихвине.

По окончании духовной академии его в Китай благословил отец Иакинф (книга есть В. Кривцова)

Он провел там более 10 лет. Стал переводчиком и писателем. Не знаменитым, а значимым.

Мы хотели отвезти тихвинцев на могилу отца Иакинфа в Александро-Невскую Лавру, показать китайский сад на Литейном, созданный 19 китайцами и подаренный к 300-летию города; на Петровскую набережную, куда ген-губернатор Гродеков Николай Иванович привез львов-жаб весом по 2,5 тонны. Не на дачу, не в имение. А в подарок городу.

На Васильевский остров – восточный факультет ЛГУ и в китайский центр - увидеть церемонию чаепития, позаниматься каллиграфией, пообедать в китайском ресторане Цинь и съездить взглянуть на «Восточную жемчужину», сфотографироваться у круглого здания.

Глядишь, китайцы будут ездить не только в Санкт-Петербург и Новгород, но и в Тихвин, где жил, писал, молился за свой народ китайский миссионер о. Иннокентий.

Когда нас будут слышать и помогать по-настоящему.



ООО «Телекомпания Тихвинское телевидение» *Зимина* Е.П. Зимина