



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ПРАВОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Юридический (почтовый) адрес:
Суворовский пр., д. 67, Санкт-Петербург, 191311

Фактический адрес:
пл. Растрелли, д.2, лит. А, Санкт Петербург
Тел. (812) 611-55-85

26.06.18 № Здад-148-220-3

На № _____ от _____

Председателю
постоянной комиссии по
строительству, транспорту, связи и
дорожному хозяйству

А.Я. Лебедеву

Заключение
на проект областного закона «О внесении изменений в некоторые
областные законы»

Вносят депутаты Н.И. Пустотин, А.Я. Лебедев

(первое чтение)

Рассмотрев проект областного закона «О внесении изменений в некоторые областные законы» (далее – законопроект), правовое управление отмечает, что он внесен с соблюдением требований статьи 42 Регламента Законодательного собрания Ленинградской области и не противоречит нормам федерального законодательства.

Законопроектом уточняется терминология, применяемая в некоторых областных законах в сферах градостроительной деятельности, жилищно-коммунального хозяйства и энергосбережения, при регулировании вопросов ведения гражданами садоводства, огородничества и дачного хозяйства в целях приведения их в соответствие с Федеральным законом от 29 июля 2017 года № 217-ФЗ «О ведении гражданами садоводства огородничества для собственных нужд и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в том числе, исключены понятия «дачные некоммерческие объединения», «дачно-строительные кооперативы», «жилые дачные дома», понятие «территория садоводческого или дачного некоммерческого объединения» заменено понятием «территория ведения гражданами садоводства для собственных нужд»).

Законопроект может быть рассмотрен в первом чтении.

1. **What is the meaning of the term "Sāṅkhyakāvya"?**
 The term "Sāṅkhyakāvya" refers to a genre of Indian literature that combines elements of the Sāṅkhyā philosophy with narrative or poetical forms. It typically consists of a series of short, didactic poems (stanzas) that expound upon the principles of the Sāṅkhyā system, often through the use of寓言 (yoga) or parables. These poems are usually written in Sanskrit and follow a specific metrical pattern.

2. **What are the main themes of the Sāṅkhyakāvya?**
 The main themes of the Sāṅkhyakāvya include:
 a) The nature of reality and the distinction between matter (prakṛti) and spirit (puruṣa).
 b) The concept of the three gunas (sattva, rajas, tamas) and their influence on the world.
 c) The process of creation (bhūta-karṇa) and destruction (bhūta-kṣaya) of the universe.
 d) The path to spiritual liberation (mokṣa) and the avoidance of attachment (vairāgya).
 e) The relationship between the individual soul (jīva) and the Supreme Spirit (Brahman).

3. **What are some well-known examples of Sāṅkhyakāvya?**
 Some well-known examples of Sāṅkhyakāvya include:
 a) The *Sāṅkhyakāvya* by Śaṅkarāchārya, which is a collection of 108 stanzas.
 b) The *Śāṅkhyakāvya* by Bhāskara, which is another collection of 108 stanzas.
 c) The *Sāṅkhyakāvya* by Śaṅkara, which is a collection of 108 stanzas.
 d) The *Sāṅkhyakāvya* by Śaṅkara, which is a collection of 108 stanzas.
 e) The *Sāṅkhyakāvya* by Śaṅkara, which is a collection of 108 stanzas.

4. **How does the Sāṅkhyakāvya differ from other types of Indian literature?**
 The Sāṅkhyakāvya differs from other types of Indian literature in that it is specifically designed to teach the principles of the Sāṅkhyā philosophy. Unlike other genres like the Puranas or the Mahabharata, which are primarily narrative in nature, the Sāṅkhyakāvya is more focused on didacticism and the transmission of philosophical ideas through poetry.

5. **What is the significance of the Sāṅkhyakāvya in the history of Indian literature?**
 The Sāṅkhyakāvya holds significant importance in the history of Indian literature because it represents an attempt to popularize the complex philosophical ideas of the Sāṅkhyā system through an accessible and poetic medium. It also serves as a key source of information about the development of the Sāṅkhyā philosophy and its impact on Indian society.

В рамках исследования законопроекта проводилась антикоррупционная экспертиза, в результате которой коррупциогенных факторов выявлено не было.

Первый заместитель
руководителя аппарата
Законодательного собрания -
начальник правового
управления



Д.В. Малкин